

Aankoop en installatie van INTUITIV voor Photoshop

Vereisten

Photoshop-versie: Zorg ervoor dat u Photoshop versie 22 of later gebruikt (bij voorkeur versie 24).

Adobe Creative Cloud: Moet geïnstalleerd zijn en bijgewerkt naar de nieuwste beschikbare versie.

1. Intuitiv aanschaffen via Adobe Exchange

Open de Adobe Creative Cloud Desktop-applicatie.

Ga naar het tabblad Stock en Marketplace.

Zoek naar "Intuitiv" met behulp van de zoekbalk. Of ga naar de link https://exchange.adobe.com/apps/cc/0f54a4d6/intuitiv

Selecteer het product om details te bekijken.

Klik op Kopen. U wordt doorgestuurd naar Adobe Exchange om de aankoop of download te voltooien.

2. Intuitiv UXP installeren

Methode via Creative Cloud

Na het voltooien van de aankoop of het selecteren van "Ophalen", zal Adobe Creative Cloud automatisch het installatieproces starten.

Een melding zal de voltooide installatie bevestigen.

Als Photoshop open is, sluit het dan en open het opnieuw om de nieuwe plugin te laden.

Handmatige methode met .ccx-bestand

Download het .ccx-bestand van de officiële website van de plugin of van Adobe Exchange.

Open het .ccx-bestand: dit zal automatisch de installatie starten via de Unified Plugin Installer Agent (UPIA) die is inbegrepen in Creative Cloud.

Wacht op de installatiebevestiging.

Toegang tot de plugin in Photoshop
Open Photoshop.

Ga naar het menu Plugins in de bovenste balk.

Zoek en selecteer de geïnstalleerde plugin "Intuitiv" om deze te gaan gebruiken.

4. Veelvoorkomende problemen oplossen

De plugin verschijnt niet in Photoshop:

Controleer of uw Photoshop-versie compatibel is (22 of later).

Controleer of de plugin correct is geïnstalleerd via Creative Cloud.

Fout tijdens handmatige installatie van het .ccx-bestand:

Zorg ervoor dat het bestand niet beschadigd is en dat het direct met Creative Cloud wordt geopend.

Plugin werkt niet na installatie:

Start Photoshop opnieuw op en controleer of de plugin is geactiveerd in het menu Plugins.

Als na het aanschaffen van Intuitiv via Adobe Exchange de installatie niet automatisch gebeurt, volg dan deze stappen om handmatig verder te gaan:

Log in op uw Adobe Creative Cloud-account.

Download het Intuitiv .ccx-bestand van de Adobe Exchange-pagina of uit de sectie "Mijn aankopen" in uw Adobe-account.

Zoek het gedownloade .ccx-bestand op uw computer.

Dubbelklik op het .ccx-bestand. Dit zou automatisch de installatie via Creative Cloud moeten starten.

Als dubbelklikken niet werkt, open dan Adobe Creative Cloud Desktop.

Klik in het tabblad "Plugins" op "Plugins beheren".

Sleep het gedownloade .ccx-bestand naar het plugin-beheervenster.

Wacht tot de installatie is voltooid.

Start Photoshop opnieuw op.

Controleer of Intuitiv aanwezig is in het menu "Plugins" van Photoshop.

Als de handmatige installatie niet werkt, probeer dan deze extra stappen:

Zorg ervoor dat uw Photoshop-versie compatibel is (22 of later).

Controleer of Creative Cloud is bijgewerkt naar de nieuwste versie.

Schakel tijdelijk de firewall of antivirus uit en probeer de installatie opnieuw.

Als het probleem aanhoudt, neem dan contact op met Adobe-ondersteuning of Intuitiv-ontwikkelaars voor hulp.

STARTPAGINA – hoofdpagina

1. Hoofdmenu

Menu: Opent het hoofdmenu van de plugin, waar u toegang heeft tot andere pagina's.

Taal (ita): Hiermee kunt u de interfacetaal wijzigen (Italiaans of andere ondersteunde talen).

2. Selecteer Luminantie

Dit gedeelte helpt u bij het maken van selecties op basis van de helderheid van de afbeelding:

Lichten (L1 - L5): Selecteert de helderste gebieden van de afbeelding. L1 is de meest intense selectie, terwijl L5 een breder bereik aan lichten omvat.

Middentonen (M1 - M3): Selecteert de middentonen. M1 is meer beperkt, terwijl M3 een breder bereik dekt.

Schaduwen (D1 - D5): Selecteert de donkere gebieden. D1 is zeer selectief, terwijl D5 bredere schaduwen omvat.

Bijbehorende knoppen:

Selectie corrigeren: Verbetert en optimaliseert de huidige selectie om deze nauwkeuriger te maken.

Masker toepassen: Past de selectie toe als een masker op de actieve laag.

3. Snelle maskers

Volledig masker: Maakt een volledig wit masker, dat de hele afbeelding selecteert.

Leeg masker: Maakt een volledig zwart masker, dat niets selecteert.

4. Maskeraanpassingen

Met deze schuifregelaars kunt u gemaakte maskers aanpassen:

Penseelgrootte: Past de penseelgrootte aan om het masker handmatig te wijzigen (van 1px tot 500px).

Maskerdichtheid: Regelt de algehele dekking van het masker (0% = transparant, 100% = dekkend).

Masker vervagen: Voegt een vervaging toe aan het masker voor zachte overgangen (0px = geen vervaging, 150px = maximale vervaging).

Laagdekking: Wijzigt de dekking van de actieve laag (0% = onzichtbaar, 100% = volledig zichtbaar).

5. Selectiegereedschappen en laagbeheerDeze knoppen bieden snelle functies voor het werken met selecties en lagen:

Deselecteren: Verwijdert alle actieve selecties.

Selectie omkeren: Keert het geselecteerde gebied om.

Alles selecteren: Selecteert de hele afbeelding.

Lagen omkeren: Keert de kleuren van de actieve laag om.

Lagen uitlijnen: Lijnt de geselecteerde lagen automatisch uit.

Zichtbare samenvoegen: Combineert alle zichtbare lagen tot één.

Laag dupliceren: Maakt een kopie van de actieve laag.

Laag verwijderen: Verwijdert de actieve laag.

6. Automatische elementverwijdering

Deze tools gebruiken geavanceerde algoritmen om ongewenste objecten uit de afbeelding te verwijderen:

Mensen verwijderen: Verwijdert automatisch mensen uit de afbeelding.

Kabels verwijderen: Verwijdert zichtbare kabels of draden in de afbeelding.

Verwijderpenseel: Hiermee kunt u handmatig ongewenste elementen verwijderen met een penseel.

7. Handmatige retoucheergereedschappen

Kloon stempel: Opent Photoshop's "Kloon stempel" gereedschap voor nauwkeurig handmatig retoucheren.

8. Camera Raw openen

Camera Raw openen: Opent de Adobe Camera Raw-module om belichting, contrast, witbalans en andere basisafbeeldingsparameters aan te passen.

HDR-pagina

Het HDR-gedeelte van Intuitiv is ontworpen om meerdere opnamen in HDR-modus te beheren en samen te voegen, voor zowel nacht- als dagscènes.

1. Automatische HDRi

Bracketing - KLASSIEKE HDR-methode (Photoshop's HDR Pro)

Met deze knop kunt u een reeks foto's laden die zijn gemaakt met automatische bracketing.

Foto's laden: Selecteer de afbeeldingen om samen te voegen in HDR.

De klassieke methode wordt aanbevolen voor standaardsituaties, waar automatische bracketing voldoende is om het volledige dynamische bereik vast te leggen.

HDR REKENKUNDIG GEMIDDELDE methode (voor nachtfoto's)

Dit gereedschap is specifiek voor nachtfoto's en gebruikt een rekenkundig gemiddelde om de opnamen samen te voegen, ruis te verminderen en details in de hooglichten te verbeteren.

Voor nachtfoto's: Laad afbeeldingen die zijn gemaakt met meerdere belichtingen.

2. HANDMATIGE HDR-methode 🏕 NACHTELIJK

Deze modus vereist handmatige bracketing tijdens de opnamefase in het veld, omdat automatische bracketing mogelijk niet voldoende is om het volledige dynamische bereik van nachtscènes correct vast te leggen.

Hoe de opnamen voor te bereiden:

Maak een reeks handmatige opnamen, beginnend bij de helderste afbeelding (duidelijk zichtbaar) tot de donkerste.

De laatste opname moet volledig zwart zijn, behalve voor de hooglichten (bijvoorbeeld etalages of straatlantaarns).

Laagvolgorde:

Na het laden van de afbeeldingen, zorg ervoor dat de lagen zijn geordend van de donkerste (bovenaan) tot de helderste (onderaan). (Als we eerst de helderste in het veld nemen en als laatste de donkerste, zal het systeem dit zelf doen, anders moeten we opnieuw ordenen en hernoemen)

Hernoem de lagen volgens dit schema:

HDR_1: Helderste laag (onderaan geplaatst).

HDR_2, HDR_3, ... tot aan de laatste laag (de donkerste).

De knoppen gebruiken:

Foto's laden: Laad de reeks afbeeldingen geordend zoals hierboven beschreven.

Selecteer het aantal opnamen gemaakt in het veld:

HDR4 🔅 , HDR5 🍀 , HDR6 🍀 , enz., gebaseerd op het totale aantal gemaakte belichtingen.

De corresponderende knop zal de afbeeldingen samenvoegen en automatisch luminantiemaskers maken, die later kunnen worden aangepast.

3. HANDMATIGE HDR-methode 😇 OVERDAG

Deze modus is ideaal voor scènes met natuurlijk licht en stelt u in staat om comfortabel gebruik te maken van de automatische bracketing van de camera.

Hoe de opnamen voor te bereiden:

Maak een reeks opnamen met automatische bracketing.

Na het laden van de afbeeldingen, zorg ervoor dat de lagen zijn geordend van de donkerste (bovenaan) tot de helderste (onderaan).

Laagvolgorde:

Hernoem de lagen volgens het schema:

HDR_1: Helderste laag (onderaan geplaatst).

HDR_2, HDR_3, ... tot aan de laatste laag (de donkerste).

De knoppen gebruiken:

Foto's laden: Laad de reeks afbeeldingen geordend zoals hierboven beschreven.

Selecteer het aantal gemaakte opnamen:

Gebruik de knoppen zonder het 🔆 -symbool (HDR3, HDR5, enz.) om de afbeeldingen samen te voegen.

4. RAW voorbereiden

De functie "RAW voorbereiden" optimaliseert de geladen bestanden voor samenvoeging met luminantiemaskers.

Hoe het werkt:

Na het laden van de foto's in handmatige modi (nachtelijk of overdag), orden en hernoem ze zoals vereist.

Druk op de corresponderende knoppen:

Knoppen met het 🔆 -symbool zijn gewijd aan de nachtelijke handmatige methode.

Knoppen zonder het 🕻 -symbool zijn gewijd aan de dagmethode.

Deze functie bereidt de RAW-bestanden automatisch voor om met precisie te worden samengevoegd.

5. Geavanceerde gereedschappen

Hernoemen: Hernoemt automatisch de geladen lagen volgens de juiste volgorde die vereist is door de HDRworkflow.

Lagen omkeren: Keert de volgorde van lagen om in het geval ze incorrect werden geladen.

Hooglichten herstellen: Optimaliseert details in de hooglichten.

Schaduwen herstellen: Verbetert details in de schaduwen.

⚠ Opmerking: De juiste volgorde van lagen is fundamenteel om optimale resultaten te verkrijgen. De helderste laag moet altijd onderaan worden geplaatst (HDR_1) en de donkerste bovenaan.

STERREN & MELKWEG-pagina

Het gedeelte "Sterren, Melkweg & Sterrensporen" van Intuitiv is ontworpen om u te helpen nachtbeelden te verwerken, de sterrenhemel te verbeteren en opnamen te combineren om spectaculaire resultaten te verkrijgen.

1. Sterren & Melkweg

Dit gedeelte is gewijd aan het beheren van afbeeldingen die de sterrenhemel en de Melkweg weergeven.

Te volgen volgorde:

1e: Lichten laden

Laad de hoofdafbeeldingen die gewijd zijn aan het vastleggen van de sterren en de Melkweg (uw "Lichten" opnamen).

Zorg ervoor dat de afbeeldingen goed belicht zijn om de details van de hemel vast te leggen.

2e: Sterren selecteren

Gebruik deze knop om automatisch de sterren in de afbeelding te selecteren.

Na selectie, verfijn deze door handmatig niet-relevante gebieden te verwijderen, zoals randen bij de horizon of andere delen die niet bij de sterrenhemel horen.

Selectie uitbreiden / Selectie corrigeren

Selectie uitbreiden: Vergroot het geselecteerde gebied enigszins om meer sterdetails op te nemen.

Selectie corrigeren: Verfijnt de selectie om deze nauwkeuriger te maken.

3e: Uitlijnen en samenvoegen

Lijnt de geladen opnamen automatisch uit (de sterren tussen de ene opname en de andere zullen bewegen door de rotatie van de aarde)

Voegt de opnamen samen tot één afbeelding om een schoon en scherp eindresultaat te verkrijgen.

Hemelreiniging met Dark en Bias

Als u "Dark" afbeeldingen heeft gemaakt (foto's met de lensdop erop) of "Bias" (foto's met minimale belichting), laad deze dan met de DARK- en BIAS-knoppen.

Deze bestanden worden gebruikt om digitale ruis te verminderen en de kwaliteit van de hemel te verbeteren.

Hotpixels verminderen / Hemel verbeteren

Hotpixels verminderen: Elimineert hotpixels (ongewenste heldere punten) uit de afbeelding.

Hemel verbeteren: Optimaliseert het contrast en de scherpte van de sterrenhemel.

2. Sterrensporen

In dit gedeelte kunt u afbeeldingen met sterrensporen maken door meerdere nachtbelichtingen te combineren.

Beschikbare modi:

Zachte methode: Produceert sterrensporen met zachtere overgangen tussen belichtingen, ideaal voor een natuurlijk effect.

Intervalmethode: Creëert sterrensporen met een dynamischer effect.

3. Omgeving & Nachtlandschap

Dit gedeelte is gewijd aan het beheren van de grond onder de sterrenhemel of de lichten die aanwezig zijn in de scène.

Landschap

Deze knop is ontworpen om opnamen te verwerken die uitsluitend gewijd zijn aan de grond (zonder hemel).

Voor optimale resultaten:

Maak een reeks identieke foto's van de grond (van 2 tot een groter aantal).

Laad deze afbeeldingen in de plugin.

De plugin zal de opnamen samenvoegen, ruis verminderen en de scherpte van de grond verhogen.

HDR-hooglichten

Deze knop is ontworpen om de hooglichten van de scène te beheren (bijvoorbeeld straatlantaarns of kunstlicht).

Om het te gebruiken:

Maak een reeks bracketed foto's die uitsluitend gewijd zijn aan de lichten van de scène.

De afbeeldingen moeten zeer donker zijn, zodat alleen de lichten die normaal gesproken verbrand lijken in standaardbelichtingen zichtbaar zijn.

Laad deze foto's in de plugin om de details van de hooglichten te herstellen.

4. Selectiegereedschappen en laagbeheer

Deze gereedschappen zijn nuttig voor het combineren van alle elementen van de scène (hemel, grond en lichten) in één eindafbeelding:

Alles selecteren / Deselecteren: Activeert of deactiveert alle selecties die aanwezig zijn in de afbeelding.

Hemel selecteren / Grond selecteren: Hiermee kunt u snel de hemel of de grond isoleren.

Laag kopiëren / Laag plakken: Dupliceert of plakt specifieke lagen om aan verschillende delen van de afbeelding te werken.

Lagen uitlijnen / Zichtbare samenvoegen: Lijnt de geladen lagen automatisch uit of combineert alle zichtbare lagen tot één.

Masker: Past een masker toe op de actieve laag voor niet-destructieve bewerkingen.

NB: om de HDR-hooglichten te kopiëren, is het handig om de L1-luminantiemaskers op de startpagina te gebruiken

ND & GND FILTER SIMULATIE-pagina

Het ND- en GND-filtersimulatie-gedeelte van Intuitiv stelt u in staat om het lange belichtingseffect van Neutral Density (ND) en Graduated Neutral Density (GND) filters te simuleren met behulp van een reeks identieke opnamen gemaakt in het veld met een statief. Dit gereedschap is ideaal voor het verkrijgen van lange belichtingen of het balanceren van lichten en schaduwen zonder fysiek filters te gebruiken.

1. ND-filtersimulatie

ND-filters simuleren een gelijkmatige vermindering van licht dat in de lens komt, waardoor effecten zoals lange belichtingen of lichtvermindering in zeer heldere scènes mogelijk worden.

Voorbereiding van opnamen:

Maak een reeks identieke foto's in het veld met een stabiel statief om bewegingen tussen de beelden te voorkomen.

De foto's moeten achtereenvolgens worden genomen zonder wijzigingen in de compositie of belichting.

Hoe de knoppen te gebruiken:

ND8 | 3 stops

Laad 3 identieke foto's om een ND8-filter te simuleren (lichtreductie van 3 stops).

Ideaal voor scènes met lichte beweging

ND64 | 6 stops

Laad 7 identieke foto's om een ND64-filter te simuleren (lichtreductie van 6 stops).

Perfect voor het bereiken van zachtheidseffecten op bewegend water of wolken.

ND1000 | 10 stops

Laad 15 identieke foto's om een ND1000-filter te simuleren (lichtreductie van 10 stops).

Gebruikt voor lange belichtingen, zoals lichtsporen of zijdeachtig water.

ND32000 | 15 stops

Laad 30 identieke foto's om een ND32000-filter te simuleren (lichtreductie van 15 stops).

Ideaal voor extreem lange belichtingen, zoals de lucht bij vol daglicht

2. GND-filtersimulatie

GND (Graduated Neutral Density) filters worden gebruikt om de belichting tussen heldere lucht en donkerdere grond te balanceren, typisch in landschappen.

Beschikbare GND-filtertypes:

GND8 (0.9) Hard | 3 stops

Past een scherpe overgang toe tussen lucht en grond, ideaal voor scènes met een goed gedefinieerde horizon.

GND16 (1.2) Medium | 4 stops

Past een zachtere overgang toe, geschikt voor scènes met onregelmatige horizonten of bergen.

REVERSE GND16 (1.2) Zacht | 4 stops

Past een omgekeerde overgang toe, concentreert de lichtreductie in het centrale deel van het beeld, perfect voor zonsondergangen of zonsopkomsten waar het licht intenser is aan de horizon.

Hoe de knoppen te gebruiken:

Druk op de knop die overeenkomt met het gewenste filtertype.

De plugin zal automatisch het effect toepassen op de actieve laag, waarbij lichten en schaduwen worden gebalanceerd.

PORTRET-pagina

Het Portret-gedeelte van Intuitiv is ontworpen om portretten te verbeteren en aan te passen met behulp van geavanceerde kunstmatige intelligentie-tools en handmatige aanpassingen. Het biedt functies voor huidretouchering, bewerking van gezichtskenmerken en optimalisatie van licht en schaduw.

1. Al-portret

Dit gedeelte gebruikt Adobe cloud-gebaseerde kunstmatige intelligentie om automatische wijzigingen aan het gezicht aan te brengen.

Hoofdknoppen:

Licht op gezicht corrigeren ()

Optimaliseert automatisch de belichting op het gezicht, waarbij lichten en schaduwen worden gebalanceerd.

Gebruik de twee zijknoppen om de intensiteit van de correctie handmatig aan te passen.

Verjongen

Past een effect toe dat rimpels vermindert en de huid- en haartextuur verbetert voor een jonger uiterlijk.

Verouderen

Voegt details toe die veroudering simuleren, zoals rimpels of meer uitgesproken textuur op de huid.

Haarvolume

Vergroot het visuele volume van het haar, verbetert de dichtheid en definitie ervan.

Gladde huid

Maakt automatisch huidonvolkomenheden glad terwijl natuurlijke gezichtsdetails behouden blijven.

2. Gezicht Al transformeren openen

Door op deze knop te drukken, opent een dropdown waarmee u gezichtsproporties kunt wijzigen met behulp van speciale schuifregelaars.

Beschikbare aanpassingen:

Ogen: Grootte, hoogte, breedte, helling, afstand tussen ogen.

Neus: Hoogte en breedte.

Glimlach: Glimlachintensiteit.

Lippen: Past boven- en onderlip, mondbreedte en -hoogte aan.

Voorhoofd en kin: Voorhoofd hoogte, kin hoogte, kaakgrootte.

Gezichtsbreedte: Wijzigt de algehele breedte van het gezicht.

Gebruik de "+" en "-" knoppen naast elke parameter om de gewenste waarde te verhogen of te verlagen.

3. Gelokaliseerde verbeteringen

Deze tools stellen u in staat om specifieke gebieden van het gezicht te verfijnen:

Pupil verbeteren

Verhoogt de scherpte en het contrast van de pupillen voor een intensere blik.

Oogwit witten

Verlicht het wit van de ogen voor een frisser, meer uitgerust uiterlijk.

Lippenroodheid

Voegt een vleugje natuurlijke kleur toe aan de lippen.

Wenkbrauwen

Verbetert de definitie van de wenkbrauwen, maakt ze meer gedefinieerd.

Onderwerp selecteren zal automatisch het gehele onderwerp in de afbeelding selecteren.

Opmerking: Voordat u deze tools gebruikt, drukt u op de knop FIRST Select, waarmee u het deel van het gezicht kunt selecteren dat u interesseert, zoals de pupil. Select Subject zal automatisch het gehele onderwerp in de afbeelding selecteren.

4. Penseelgrootte

Met een speciale schuifregelaar kunt u de penseelgrootte aanpassen voor handmatige interventies:

Minimum: 1px

Maximum: 500px

Gebruik het om nauwkeurig te werken aan kleine gebieden of voor bredere wijzigingen.

5. Snelle filters & aanpassingen

Deze tools zijn ideaal om de afbeelding snel te optimaliseren:

Intuitiv-filter

Een startaanpassing ontworpen voor buitenopnamen met natuurlijk licht. Herstelt uitgebrande hooglichten en opent donkere schaduwen.

Herfstfilter

Past een warme toon toe op de afbeelding, ideaal voor portretten gemaakt in herfstomgevingen of met warm licht.

Onderwerpstoon / Onderwerphelderheid

Past respectievelijk de kleuren en helderheid van het onderwerp aan zonder de achtergrond te beïnvloeden.

6. Geavanceerde gereedschappen

Met deze tools kunt u het onderwerp van de achtergrond scheiden of aan specifieke gebieden van de afbeelding werken:

Pop voorbereiden

Maakt automatisch een laag met het onderwerp gescheiden van de achtergrond, klaar om te worden gewijzigd met Photoshop's Pop-gereedschap.

Onderwerpschaduwen openen / Achtergrondlichten verlagen / Achtergrondlichten verhogen

Past selectief lichten en schaduwen aan tussen onderwerp en achtergrond om de algehele afbeelding beter te balanceren.

Helderheid + Penseel / Helderheid - Penseel

Verhoogt of vermindert helderheid in specifieke gebieden van de afbeelding met behulp van een aanpasbaar penseel.

7. Laagbeheer

Deze knoppen helpen u bij het beheren van lagen tijdens het bewerkingsproces:

Lagen samenvoegen

Combineert alle zichtbare lagen tot één.

Laag verwijderen

Verwijdert de actieve laag uit de afbeelding.

GEREEDSCHAPPEN-pagina

Dit gedeelte van Intuitiv biedt een reeks tools om afbeeldingen te verbeteren door middel van automatische aanpassingen, infraroodsimulaties, aangepaste penselen en laagbeheer.

1. Algemene gereedschappen

Deze tools zijn nuttig voor het corrigeren van veelvoorkomende afbeeldingsproblemen:

Kleurzweem verminderen

Elimineert ongewenste kleurzwemen (bijvoorbeeld gele of blauwe tinten veroorzaakt door verlichting).

Ideaal voor het snel balanceren van kleuren.

Hotpixels elimineren

Verwijdert hotpixels (ongewenste heldere punten) die kunnen verschijnen in afbeeldingen gemaakt met lange belichtingen.

Orton-effect

Voegt een zacht en dromerig effect toe aan de afbeelding, verhoogt helderheid en schaduwcontrast.

Perfect voor landschappen en artistieke portretten.

2. IR-infraroodfilter & simulatie

In dit gedeelte kunt u het effect van infrarood (IR) filters op afbeeldingen simuleren.

IR simuleren (I)

Past een infraroodfiltersimulatie toe met kanaalmixing.

IR simuleren (II)

Past een infraroodfiltersimulatie toe met kanaalmixing.

Kanalen mixen

Hiermee kunt u kleurkanalen combineren om aangepaste effecten te verkrijgen die typisch zijn voor infraroodfotografie. Vereist opnamen gemaakt in het veld met IR-filters of gemodificeerde camera's.

3. Automatische aanpassingen

Deze tools passen snelle en automatische aanpassingen toe op afbeeldingen:

Auto helderheid: Past automatisch de beeldhelderheid aan.

Auto curves: Optimaliseert toonkrommen om contrast te verbeteren.

Auto toon: Balanceert automatisch lichte, middel- en donkere tonen.

Auto toonwaarden: Past toonwaarden aan om het volledige dynamische bereik van de afbeelding te optimaliseren.

Auto contrast: Verbetert het algehele contrast van de afbeelding.

Auto kleur: Balanceert automatisch kleuren om natuurlijke tonen te verkrijgen.

4. Aangepaste penselen

Penselen maken gelokaliseerde wijzigingen mogelijk op specifieke gebieden van de afbeelding:

Lichter maken penseel / Verbranden penseel: Maakt specifieke gebieden van de afbeelding lichter of donkerder.

Vervagen penseel / Verscherpen penseel: Vervaagt of verhoogt de scherpte in geselecteerde gebieden.

Helderheid + penseel / Helderheid - penseel: Verhoogt of vermindert lokale helderheid om details te benadrukken of te verzachten.

Verzadiging penseel / Levendigheid penseel: Verhoogt of vermindert de verzadiging of levendigheid van kleuren in specifieke gebieden.

Contrast penseel / Gamma penseel: Verbetert contrast of past de toongamma lokaal aan.

Spons: Wijzigt selectief verzadiging, verhoogt of vermindert kleuren in specifieke gebieden.

Correctief penseel: Corrigeert onvolkomenheden zoals vlekken of ongewenste details.

5. Zwart-witconversie

Met deze tools kunt u de afbeelding naar zwart-wit converteren met verschillende opties:

Zwart-wit: Converteert de afbeelding naar zwart-wit met standaardinstellingen.

Zwart-wit Pro: Converteert de afbeelding naar zwart-wit met geavanceerde algoritmen voor meer controle over tonen.

6. Laagbeheer

Nuttige tools voor het werken met lagen:

Zichtbare samenvoegen: Combineert alle zichtbare lagen tot één, waarbij de uiteindelijke afbeelding intact blijft.

Laag verwijderen: Verwijdert de actieve laag uit de afbeelding.

7. Penseelgrootte

Past de penseelgrootte aan die wordt gebruikt in aangepaste tools:

Grote penseelgrootte: Stelt de grootte van het hoofdpenseel in (van 100px tot een aanpasbaar maximum).

Precisie penseelgrootte: Stelt een kleiner penseel in voor gedetailleerde interventies (van 1px tot een aanpasbaar maximum).

ANALOGE ONTWIKKELING & RESTAURATIE-pagina

Dit gedeelte van Intuitiv is ontworpen om gescande negatieven te transformeren in positieve beelden, oude foto's te restaureren en zwart-witafbeeldingen te kleuren. Het bevat geavanceerde tools voor beeldverbetering en -reparatie.

1. Filmnegatieven ontwikkelen

Met deze functie kunt u gescande negatieven transformeren in positieve beelden die klaar zijn voor bewerking.

Hoe te gebruiken:

Laad het gescande negatief: Zorg ervoor dat het bestand een gescande afbeelding van het negatief is.

Druk op de knop Negatief ontwikkelen.

De plugin zal het negatief automatisch converteren naar een positief beeld.

Het resultaat zal klaar zijn voor verdere wijzigingen of verwerking.

2. Restauratie (Bètatest)

Deze functie gebruikt Adobe cloud kunstmatige intelligentie (vereist een internetverbinding) om oude foto's te restaureren en zwart-witafbeeldingen te kleuren.

Hoe te gebruiken:

Laad de foto: Het kan een oude, beschadigde of zwart-witfoto zijn.

Om een zwart-witfoto te kleuren, drukt u op de knop Kleuren.

De plugin zal automatisch realistische kleuren aan de afbeelding toevoegen.

3. Oude foto's restaureren

Dit gedeelte biedt automatische tools om oude foto's te verbeteren en te restaureren, met speciale bediening voor elk aspect van de afbeelding.

Beschikbare tools:

Correctie

Past automatisch algemene beelddefecten aan.

Gebruik de "+" of "-" knoppen om de intensiteit van de correctie te verhogen of te verlagen.

Gezicht verbeteren

Optimaliseert gezichtsdetails in foto's, verbetert scherpte, toon en textuur.

Krassen

Verwijdert zichtbare krassen of markeringen op de foto.

Ruis

Vermindert digitale of analoge ruis aanwezig in de afbeelding.

Kleur

Verbetert de verzadiging en levendigheid van kleuren in de afbeelding.

Artefacten

Elimineert digitale of analoge artefacten die aanwezig kunnen zijn in de foto (bijvoorbeeld vlekken of halo's).

Halftonen

Optimaliseert middentoongebieden voor een soepelere overgang tussen lichten en schaduwen.

Hoe te gebruiken:

Selecteer een tool uit de lijst.

Gebruik de "+" of "-" knoppen naast elke parameter om de effectintensiteit aan te passen.

Bekijk de resultaten in realtime op de geladen afbeelding.

EXPORT & AFDRUKGEREEDSCHAPPEN-pagina

Dit gedeelte van Intuitiv is ontworpen om afbeeldingen te exporteren in verschillende formaten en kleurprofielen, ze te herschalen en ideale afmetingen voor afdrukken te berekenen. Het biedt praktische tools om de workflow te optimaliseren, van bestandsvoorbereiding tot definitieve export.

1. Beeldexport

Het bovenste deel van de pagina is gewijd aan het exporteren van afbeeldingen in verschillende formaten en kleurprofielen.

Exportknoppen

TIFF exporteren / Web exporteren / JPG exporteren

Hiermee kunt u de actieve afbeelding exporteren in het geselecteerde formaat. (web wordt geoptimaliseerd voor web en sociale media, lichter en met minder DPI)

Na het indrukken van de knop:

Er wordt een venster geopend om het bestand te hernoemen.

Door op OK te drukken, wordt een ander venster geopend om het opslagpad te kiezen.

Alles exporteren

Exporteert alle documenten die open zijn in Photoshop (zelfs die in aparte vensters) in het geselecteerde formaat.

Handtekening

Voegt een handtekening toe (die u via pad zult kiezen) op een nieuwe laag van de actieve afbeelding rechtsonder. Deze kan vrij worden verplaatst na het laden.

2. Kleurprofielen

Met de knoppen sRGB, Adobe RGB en ProPhoto RGB kunt u snel het kleurprofiel van de actieve afbeelding wijzigen:

sRGB: Ideaal voor afbeeldingen bedoeld voor het web of digitale apparaten.

Adobe RGB: Aanbevolen voor professioneel afdrukken met een breder kleurengamma dan sRGB.

ProPhoto RGB: Gebruikt in professionele omgevingen met het maximale kleurengamma.

3. Herschalen

Met de RESIZE-knop kunt u de resolutie (DPI), breedte en hoogte van de afbeelding wijzigen.

Hoe te gebruiken:

Voer de gewenste waarden in de velden in:

DPI: Afbeeldingsresolutie (bijvoorbeeld: 300 DPI voor afdrukken).

Breedte (px): Afbeeldingsbreedte in pixels.

Hoogte (px): Afbeeldingshoogte in pixels.

Druk op de RESIZE-knop om de wijzigingen toe te passen.

4. Afdrukrekenmachine

In dit gedeelte kunt u optimale afmetingen voor afdrukken of ideale DPI berekenen op basis van behoeften.

Beschikbare functies:

Ideale afdrukgrootte berekenen

Voer in:

Breedte (px): Aantal pixels in de breedte van de afbeelding.

Hoogte (px): Aantal pixels in de hoogte van de afbeelding.

DPI: Gewenste resolutie (bijvoorbeeld: 300 DPI).

Druk op de knop Berekenen.

De plugin toont de ideale afdrukafmetingen in centimeters (Breedte en Hoogte).

Ideale fotoafmetingen berekenen

Voer in:

Breedte (cm): Gewenste breedte van de afdruk.

Hoogte (cm): Gewenste hoogte van de afdruk.

DPI: Gewenste resolutie.

Druk op de knop Berekenen.

De plugin toont de ideale fotoafmetingen in pixels.

Ideale DPI berekenen

Voer in:

Fotobreedte (px): Aantal pixels in de breedte van de afbeelding.

Fotohoogte (px): Aantal pixels in de hoogte van de afbeelding.

Afdrukbreedte (cm): Gewenste breedte van de afdruk.

Afdrukhogte (cm): Gewenste hoogte van de afdruk.

Druk op de knop Berekenen.

De plugin berekent de ideale DPI die nodig is om een kwaliteitsafdruk te verkrijgen.

5. Huidige afbeeldingsinformatie

In het onderste deel van het exportgedeelte wordt nuttige informatie over de actieve afbeelding weergegeven:

Afbeeldingsgrootte: Toont breedte en hoogte in pixels.

Resolutie: Geeft de huidige DPI van de afbeelding aan.

Kleurprofiel: Specificeert het kleurprofiel dat momenteel op de afbeelding is toegepast.

Met deze gids kunt u optimaal gebruik maken van alle functies van Intuitiv.